NÚMERO SUELTO: 10 CENTAVOS

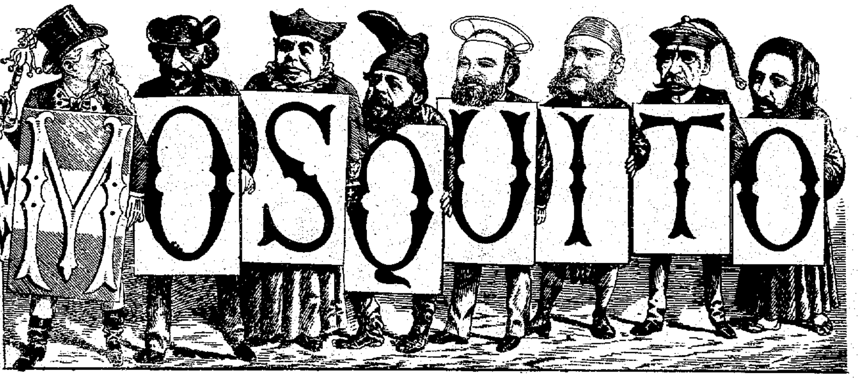
Domingo 19 de Mayo
1889

Director: H. STEIN

DIBUJANTES
H. STEIN — E. DAMBLANS

ADMINISTRACION:
San Martin 591 (nuevo)
BUENOS AIRES

No se devuelven los manuscritos ó ideas y bosquejos de caricaturas remitidos á esta Redaccion.



Año XXVII—Núm. 1375

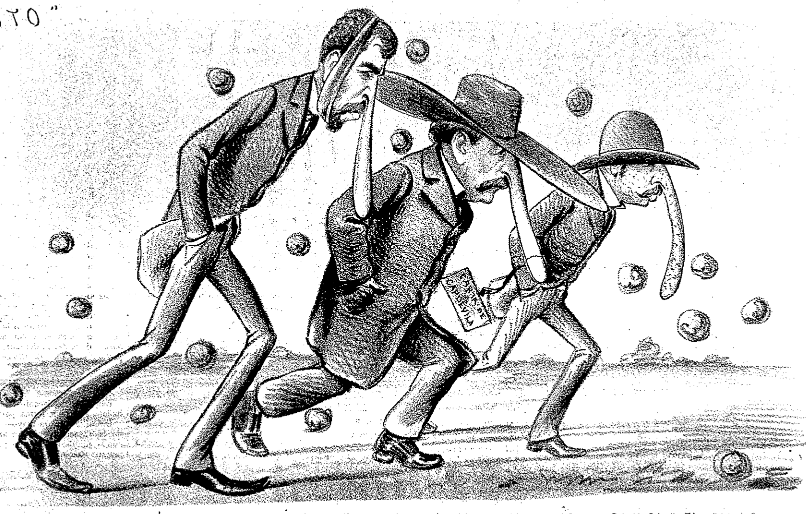
SUSCRICION MENSUAL:
En la Capital.................. $m/n 0.50
» las Provincias.............. » 0.60

SUSCRICION ANUAL:
En la Capital.................. $m/n 5.50
» las Provincias.............. » 6.—
PAGADO ADELANTADO

En los puntos donde no existe Agencia del «Mosquito» se puede suscribir mandando directamente y adelantado á la Administracion el importe de la suscricion, sea en un cheque, sea en sellos postales.

- Senor MADERO: Va que abandona Vd. esa navaja, ella se vá-a enmohecer?
-No crea, "Mospuito" las manos entre las cuales la dejo, sabrán evitarlo..

AL SR. MARCOS N. JUAREZ, EL PUEBLO HA SABIDO PROBARLE, QUE RECONOCE LOS MERITOS DE TODO BUEN CIUDADANO, RECOMPENSANDOLO COMO LO MERECE,

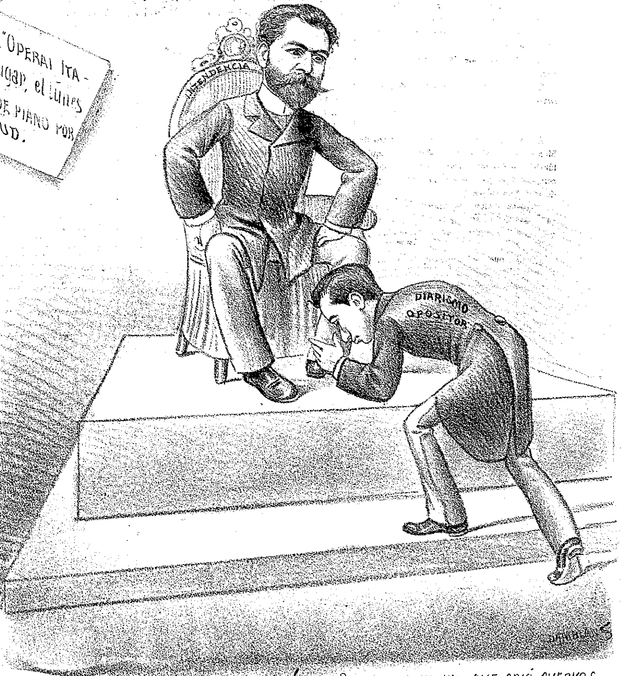


...LO CUAL DESPIERTA EN ESTOS UN INMENSO JUBILO, QUE SI BIEN NO LO CUENTAN, AL MENOS SE VÉ.

En el salon "Operai Italiani", tiene lugar, el lunes 13, una seccion de piano por A. Tribaud.

CORONEL CAPDEVILA:- Ahí te dejo hasta mi regreso de Cordova,...deslenguado!...

¿....YA QUE LA JUSTICIA PROVINCIAL TRATA DE CONSERVAR ESTE REO, PORQUE NO PONE EN BOCAL?



Cuidado con ese bicho, Sr Seeber!.... Recuerde aquel que crió cuervos que le quitaron los ojos...

EL MOSQUITO

BUENOS AIRES, 19 DE MAYO DE 1889

RONCHAS

Siguen aumentando los socios de la Asociacion Católica.

Han ingresado en ella los siguientes personajes:

Justo Candela, Andrés de Cirios Chorreados y la señora Encarnacion Liberal.

***

Hemos recibido una atenta misiva del Arzobispo, con la cual concluye deseándonos salud y felicidades.

Muchas gracias.

***

Es una vil mentira.

Bartolito no estuvo en un lupanar el dia despues de la noche famosa.

¡Ay! mamita—que noche aquella......

....

***

Si Bartolito se considera un ladron, un rata que serán los de más?

Porque debemos recordar aquello que dice: Dime con quién andas te diré quién eres.

***

Las señoras y señoritas que asistirán á los teatros, durante esta temporada, irán á la platea sin sombrero.

¡En fin!

Esta será la primera vez, que dichas personas del sexo débil, demostrarán educacion.

¿No entraban ántes conservando el sombrero puesto?

La Educacion nos impone hacer lo contrario.

Quedarán, pues, reconocidas como gente de *savoir vivre*.

***

La actitud negativa de parte del clero de Montevideo al rehusar de celebrar las exequias fúnebres al General Santos, por ser este excomulgado, se asemeja á discusiones de gente de la misma calaña.

Santistas y clericales, unos y otros, tienen sus antecedentes que los colocan al mismo nivel, poco más ó ménos, de la admiracion social.

Queda, pues, inútil toda protesta en pró de este ó de aquél.

Dunque......................

***

Ciertas personas nos manifiestan que sus amigos les dicen que unos vecinos aseguran que hace frio-

¡No digan!

Y eso que estamos en invierno.

***

En la Asamblea anual del Club Católico que tuvo lugar el jueves, habló mucho el señor Estrada.

—¡Pero vean ustedes que cosa mas rara!

En el Congreso Nacional jamás dice: «este sillon es mio.»—Se calla.

Solo allí, entre monigotes despega sus labios.

Eso prueba que:

En país de ciegos, el tuerto es rey

***

Ayer hubo funcion en Variedades.

Hoy hay sainete en el teatro de títeres.

Mañana habrá funcion en la Catedral.

Entrada libre.

***

Por supuesto que si debiésemos pagar por conseguir entrada á las iglesias, se veria de pronto disminuir la gente de una asombrosísima manera.

***

—Alberú se queda calladito que es un gusto.

—Miente Vd. señor!.... Vea usted, en este momento, estoy leyendo un articulo de él bastante...........

—Insignificante........ Pues por eso mismo, digo que no dice nada, pues aquello que escribe es tal, que lo mismo es, callarse la boca.

***

Sachem constata el dato curioso de que de los grandes nombres, pocos de ellos escriben.

Será por eso que escribe mucho él.

***

El ministro Varela presentará al Congreso los proyectos financieros que viene estudiando desde tiempo, y que aseguran un beneficio magno en pró de las finanzas nacionales.

O lo que lo mismo es decir:

—Preparen ustedes la parte doliente, que el sinapismo se les va á aplicar ya.

***

El Intendente municipal trabaja para que baje el precio de la carne.

¡Bien!

¡¡Muy bien!!...

Esperamos que con semejante adhesion quedará todo listo, y que la carne en cuestion se dejará *quitar el cuero*.

***

Acá llueve mucho.

En Córdoba tambien.

Eso,—direis—es clarísimo.

E pur, no señor:—hay diferencias:

Acá nos cayó agua.

Y allí ha llovido felicitaciones dirijidas al nuevo gobernador de Córdoba señor D. Marcos N. Juarez.

***

Estrada, hablando en la Asamblea del Club Católico dijo:

—«Es necesario *fundar* periódicos en la República».

—Periódicos—se entiende—clericales.

Pero nosotros creemos que hay allí error de *imprenta*.

Habrá querido decir: *fundir* periódicos.... ....etc.

***

¿No deciamos en nuestro número anterior que la medida del señor Seeber, respecto á las basuras no levantaría quejas de parte de los periódicos opositores?

Sí........ pues teníamos razon.

***

Hoy deben empezar las grandes farras anuales de Lujan.

Prevenimos que toda la gente sensata no asistirá.

***

Ciertos vecinos de una calle del municipio, se quejan por tener obstruida la susodicha calle, por algunos adoquines sueltos.

Nosotros tambien, en la arena de la prensa, tenemos unos cuantos cuyas cabezas son como adoquin, y sin embargo no nos quejamos.

***

Se baja el precio de la carne, pero se sube el precio del carbon.

Eso es lo peor: tendremos que comernos la carne cruda, inculcándonos gustos antropófagos, lo cual si no cuadra con nuestras disposiciones, habrá personas que lo harán.

(No aludimos ni á Bartolito, ni á Samuel, ni á Sachem, ni á Lainez, ni á Alberú ni á Mitre).

***

Leemos en un diario:

«Disciplina escolar.»

Es lo que probablemente faltaba cuando fué Bartolito á la escuela.

***

Se ha editado una polka con el título: «Por la patria».

Diganos señor autor, es por la patria ó por la plata?

***

Habla un diario de nuevas disposiciones referentes á Proteccion á los animales.

Otro anuncia al mismo tiempo. mejoras en el estado personal de *La Union*.

***

Oido en la calle:

—Jaime García Vieyra, ha ganado el premio mayor de las obligaciones del Banco Constructor, pero no es mas feliz que yo que no he ganado nada.

—Por qué?

Se me murió mi sastre antes de ayer.

***

Un agiotista lee un diario y al ver un eco del dia titulado: «Buena Noticia»:

¡Ah!........dice contento.

Y sigue leyendo: el oro ha bajado de tantos puntos.

................El efecto lo concibe el lector, mas aun, si es agiotista tambien.

***

Una señora deposita en el óbolo de la Iglesia, una cantidad de dinero:

—Eso, le dice su esposo, es tirar dinero al agua.

—Sí, contesta convencida la señora—al agua........de Lourdes.

***

Un periódico estrangero registra en sus noticias, la caida de un cura efectuada desde lo alto de un campanario.

¡Que se cure! hombre que se cure.... que á nosotros poco nos da.

***

Simple pregunta:

¿No le parece á usted, que una reunion del Centro Geográfico, debiera efectuarse desde lo alto de la luna, en cuyo punto estarian mejor sus miembros para estudiar nuestro sistema planetario?

***

Prevenimos á los monigotes, que seguimos en el mas perfecto y floreciente estado de salud.

Esta noticia lejos de serles indiferente, les es para ellos, de suma.... importancia.

***

Visitamos la *Esposicion Japonesa* á fin de cerciorarnos si habia realmente allí un busto de Alberú.

Constatado lo contrario, lo hacemos público, para que no se titee las personas con cosas que no son reales.

***

Con cosas reales y bien sentidas, solo lo titea *Figaro*. Lo que puede probar que son ciertas, es que Alberú nada dice contra ellas.

***

Sud-América dice, hablando del problema del dia:

«Abaratamiento de la carne.»

—Realmente, habíamos leido con T en la primera palabra, en vez de R.

—Y resultaba bien.

***

Ya que los diarios opositores critican el mensage presidencial; es sin duda porque ellos, en el caso oportuno, hubieran hecho todo lo opuesto.

Ya lo sabemos.

En vez de paz—guerra hubiéramos tenido. En vez de trabajo—hambre y miseria.

Et ainsi de suite.

TEATROS

Teatro de la Opera

EMPRESA A. FERRARI—Temporada de 1886—Maestro concertatore e direttore d' orchesta cav. Marino Mancinelli, altro direttore cav. Vittorio Podesti, Prime donne dramatiche assolute ELENA TEODORINI, Ida Riccetti; prime donne loggiere FANNY TOROSELLA, Carolina, Garagnani; primi mezzi soprani contralti Eugenia Mantelli, Giuseppina Somelius, altro mezzo soprano Clelia Capelli— Primi tenori assolutti ANGELO MASINI, cav. G. B. De Negri; altro tenore Paolo Pelagalli Rossetti; primi baritoni assoluti cav. MATTIA BATTISTINI, Casini Lelio, altro baritono Napoleone Limonta; primi bassi assoluti Paolo Wulman, Alfonso Mariani, Osvaldo Bottero; basso caricato Filippo Graziosi.—60 professori d'orchesta—70 corieti d'ambo i sessi.—24 ballerine.

REPERTORIO—Opere nuove per Buenos Aires Simon Boccanegra del Maesrto Verdi, altra da destinarsi: FAVORITA, MEFISTOFELE, LUCREZIA BORGIA, UGONOTTI, BARBIERE DI SIVIGLIA, AFRICANA, Ernani, Lohengrin, FRA DIAVOLO, Aida, RIGOLETTO, FORZA DEL DESTINO, Otello, TRAVIATA, PESCATORI DI PERLE, Ebrea, Ballo in Maschera, Trovatore, Don Giovanni, IL CONTE ORI di Rossini, ELIXIR D'AMORE, Gioconda, Amleto, GIULIETTA E ROMEO (di Gounod).

Desde la fecha queda abierto un abono de 60 funciones que incluye las Fiestas Mayas y Julias á los precios siguentes:

Palco alto con 4 entradas $ m/n. 4,000; id. de cazuela id. id. id. id. 2,000; tertulia de balcon con entrada id. id. 900; tertulia de orquesta con entrada id. id. 900; luneta de cazuela 1ª fila con entrada id. id. 300; luneta otras filas con entrada id. id. 200.

Las suscriciones se reciben en la Secretaría del Teatro de la Opera, calle Suipacha 359 nuevo, todos los dias de 1 á 5 p. m.

Los señores abonados á la última temporada de 60 funciones en Colon serán los preferidos hasta todo el dia 12 del corriente mes.—Buenos Aires, 7 de Marzo de 1889.—LA EMPRESA.

Politeama Argentino

Empresa: C. Ciacchi—Gran compañia lírica italiana en la que forma parte Adelina Patti.

Domingo 19 de mayo—12ª representacion de la eminente y célebre artista Adelina Patti con la grandiosa ópera en 4 actos, del inmortal maestro Rossini:

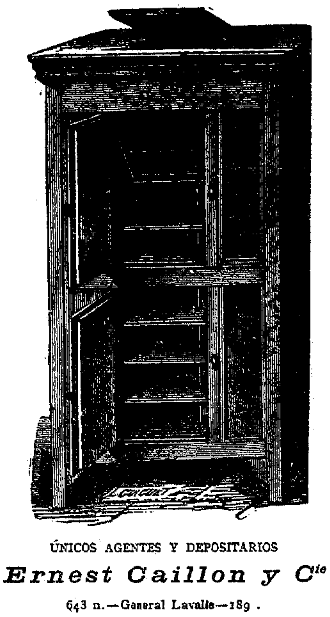
SEMIRÁMIDE

AVISOS

COQUET Y SMALL
DENTISTAS
Maipú núm. 294, nuevo

CARLOS PATRITTI
ARTISTA PINTOR
RETRATOS AL ÓLEO
COPIADOS DEL NATURAL O DE FOTOGRAFIAS
CALLE URUGUAY N. 541

HELADERAS
DE WILLIAMS & C.º, DE PARIS



ÚNICOS AGENTES Y DEPOSITARIOS
Ernest Caillon y C^ie
643 n.—General Lavalle—189.